

A photograph of a wooden log with a saw blade attached to it, suspended by blue ropes against a light green wall. The log is positioned horizontally and is held in place by four blue ropes that extend upwards and outwards. The saw blade is attached to the log with a blue rope. The background is a plain, light green wall. The floor at the bottom of the image is covered in a patterned tile.

FRANCO DURANTE
Curriculum Vitae
2014

CONTACTO

Web www.francodurante.com.ar

Correo [francodurante\(arroba\)gmail.com](mailto:francodurante(arroba)gmail.com)

Canal www.youtube.com/francodurante

TÍTULOS UNIVERSITARIOS

2002 Profesor en Artes Plásticas. Facultad de Bellas Artes, UNLP

2004 Licenciado en Artes Plásticas. Facultad de Bellas Artes, UNLP

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN DESDE '99

2014 Objetos móviles. Leo Nuñez. EF Telefónica.

2014 Taller a cargo de Fabiana Di Luca y Laura Valencia. La Grieta, La Plata.

2013 Taller de Transferencias Gráficas. Secretaría de Extensión FBA. Dictado por Galarza y Barreto.

2013 Taller de Percusión. Secretaría de Extensión FBA. Dictado por Del Pozo.

2013 Electro-Textil. Taller en Espacio Fundación Telefónica. Dictado por Constanza Piña.

2013 Seminario "Artistas constructores". A cargo de R. Colom. La Fabriquera.

2012 Electrónica aplicada al arte. A cargo de Laura Molina y Manuel Borrajo. Catlab.

2007 Introducción a la robótica. Dictado por Ricardo Iglesias. CCEBA.

DOCENTE DESDE 2003

Desde 2012 I.S.F.D. 96, Profesor de "Producción de materiales y objetos lúdicos". por concurso.

Desde 2011 UNLP. FBA. Cátedra Escultura Básica. Profesor ayudante de cátedra.

PUBLICACIÓN DE OBRA desde 2001

2014 La Paternal Espacio Proyecto.

2014 Vincent Galería. "INCIDE INSIDE" individual.

2013 Junto a Dani Lorenzo en Dice.

2012 Exposición de Departamento de Plástica FBA Teatro Argentino de La Plata

2012 Individual. "¿Qué nombre le ponemos?". Fundación Medihome. La Plata.

2012 "Haciéndose la película". Cooperativa La Maqueta. La Plata.

2012 Individual. "Sin título ni nada". CC Islas Malvinas. La Plata.

IDIOMAS

Inglés Programa UNLP. Nivel III aprobado.

ARTÍCULOS QUE MENCIONAN LA OBRA

http://issuu.com/sintoma/docs/re_30

<http://diagonales.infonews.com/nota-176900-Mostrar-a-los-anonimos.html>